

« Rêve Toujours »



DOSSIER DE PRÉSENTATION



La compagnie :

La compagnie **Créton'Art** a vu le jour en 2000 à SAINT-SAUVANT en Charente-Maritime. Cette association, loi 1901 a pour objectif, la création de spectacles vivants porteurs de sens, d'un questionnement et d'un certain regard.

Soucieuse de privilégier l'innovation à la démonstration, la compagnie **Créton'Art** propose des créations interactives et des évènements qui impliquent une participation active de la population locale.



Ainsi les spectacles recherchent la participation du public par le jeu de mots, la co-construction.

Jusqu'en 2007, les comédiens ont mis en scène des spectacles de petite forme comme « **Bois Ta Lettre** » (2002) et « **Matin Brun** » (2005), les amenant à jouer en France, Belgique, Suisse et jusqu'au Canada. Ces voyages artistiques ont développé l'empathie envers les territoires et le sens de l'interactivité avec toutes sortes de populations.

Le spectacle « **Architecture, la ville comme vous ne l'avez jamais lue...** » a reflété cette immersion dans l'urbain, dans les histoires d'habitants, et met en lumière l'espace public investi. « **Démo dans la ville** » (2010-2011) déclinaison de « Bois Ta Lettre » a permis un travail de co-construction autour des mots avec des scolaires avec les villes de Guyancourt et Cosne/ Loire.

La comédie foraine « **Les Allumettiers** » (2010) s'est construite au plus près du public, centrée sur le thème du feu, elle marie avec humour savoirs et manipulations.

La dernière création, « **Rêve Toujours** » (2012-13) est une installation plastique d'objets liés à l'air, une mise en espace d'objets volants sur un thème donné, un jardin du vent où le public déambule à la découverte de proverbes, de mots d'auteurs, d'écrits poétiques, humoristiques ou énigmatiques.

Pour faire vivre ses valeurs et ses imaginaires, la compagnie a également construit des relations privilégiées avec les habitants, commerçants, les municipalités, les écoles, et s'est engagé dans une dynamique culturelle locale au travers d'évènements alliant les savoirs faire et les savoirs être de chacun, pour plus de partage, plus de culture en « rue-ral ».

Après Ethique & Tac (1er prix de l'Innovation culturelle en région en 2006), elle développe depuis 2009 un concept de « théâtre éphémère chez l'habitant » avec des rendez-vous saisonniers nommés « **Faits D'Hiver** ».



Au cours du parcours interactif le public a aussi accès à :

- un atelier pédagogique de fabrication de cerfs-volants qui permet à chacun de tester sa dextérité et développer son sens artistique
- un atelier d'écriture pour exprimer ses rêves, ses envies, s'alléger de ses "mots" et utiliser le ciel comme page bleue.

Chaque installation de Rêve Toujours évolue, s'adapte selon la collecte des écrits autour du thème choisi, s'enrichit des différentes créations réalisées au cours des ateliers. L'espace, le patrimoine, le mobilier urbain, le désir des participants sont autant d'éléments qui rendent chaque Rêve Toujours spécifique.

EXEMPLE : Projet réalisé en 2015-2016 sur le territoire du Plateau de Haye, avec la MJC Massinon à MAXEVILLE (54)

Le projet a débuté en Septembre 2015. Un collectage de plusieurs semaines a été réalisé auprès d'établissements scolaires, associations et durant des événements sur le territoire du Plateau de Haye. Un ouvrage, recueil des rêves a alors été édité, en partenariat avec la MJC de MASSINON.



16



Je rêve d'un monde avec que des fleurs et des nounours !

Je suis charlie encore en 2015

Mon rêve que l'homme soit avant l'argent

Je rêve que nous grandissons ensemble génération après génération...etc...

Faire la meilleure bière du monde

Dormir pour la vie avec Sha...

Transformer toutes les injures en notes de musique, pour la symphonie de la colère...

Je vole au ralenti sur un océan de personnes

Avoir plus de temps pour voir grandir mes enfants

Qu'il y ait plus de monde au marché

Je rêve de retourner à l'école pour avoir une jolie maîtresse

Mon anniv au Brésil

Je rêve que les puissants soient compétents

La paix partout

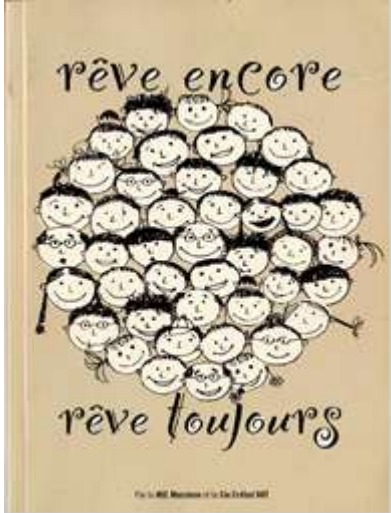
Un pique-nique sur la lune avec Mag

Je voudrais que mes meilleures amies restent avec moi pour toujours

Je rêve d'avoir une belle petite saur !

Je rêve d'avoir un border collie

Je rêve d'être aussi mince qu'avant



17

Suite à ce projet « **Rêve encore, rêve toujours** », la MJC Massinon et la Compagnie Créton'Art ont souhaité poursuivre l'expérimentation croisant spectacle vivant, médiation sociale et participation citoyenne. Sur le même principe, ces derniers ont proposé en 2016 une nouvelle création offrant plus de place à une dimension participative : « **le ministère des rêves** ».

Au-delà de l'expression d'un rêve, la possibilité est offerte à chaque citoyen de se placer, un instant, dans la peau d'un ministre. Les comédiens proposent que la personne écrive en tant que ministre provisoire, la première décision à prendre pour que ce rêve ait une chance d'aboutir. Le ministère sera donc réel ou imaginaire. Après trois semaines de collecte de rêves et de doléances, le dernier week-end de résidence a été conclu par un temps festif. L'ensemble des rêves et propositions collectés ont été remis officiellement aux représentants institutionnels.

Une installation éphémère et sonore, présentant rêves et propositions, a été construite à cette occasion. Cette forme de participation invite les habitants à s'investir plus avant, tout en ayant vécu l'expérience d'un projet collectif, base d'une contribution de la société civile à la mise en œuvre et l'évaluation de projets dans les territoires. Enfin, un recueil sera édité et remis à l'ensemble des élus du territoire.



NOS ENVIES POUR 2017 :

Après plus de **40 000 Rêves collectés** depuis la création de ce projet, nous souhaitons développer ce dernier sur d'autres communes de France.

Un évènement national pourrait se tenir à l'issue des élections législatives de 2017, avec une installation à Paris, rassemblant les différentes collectes suivie d'une remise officielle de toutes les propositions aux nouveaux élus de l'Assemblée Nationale, en présence de rêveurs et de ministres éphémères, venus du Plateau de Haye.

AUTEUR et METTEUR EN SCENE : Didier JAUNET

DISTRIBUTION : Didier JAUNET – Nicole ROBIN – Dominique BONNET

TOURNÉE 2019 – Spectacle « Rêve Toujours »

- 8 au 12 Avril Préparation et Collectage - Festival "SOUS LES PAVES...L'ART!" à ST OMER (62)
- 3 au 10 Juin Collectage et Festival "SOUS LES PAVES...L'ART!" à ST OMER (62)

La Cie est passée par de 2015 à 2018:

- 21 au 28 Janvier MJC MASSINON à MAXÉVILLE (54)
- 31 Mars au 14 Avril MJC MASSINON à MAXÉVILLE (54)
- 1er au 8 Novembre Le Pied à Coulisses à LAMORTEAU (Belg.)
- 10 au 20 Novembre Centre Culturel Jean Monnet à DOMBASLE-SUR-MEURTHE (54)
- du 12 au 17 Juin 2016 : Collectage et Installation « Rêve Toujours »/Maxéville (54)
- du 1er au 16 Octobre 2016 : Collectage et Installation « Le Ministère des Rêves » à Maxéville (54)
- 30 Mars/3 Avril : Collectage « Rêve Toujours » à Orly (94)
- 13/17 Avril : Collectage « Rêve Toujours » à Orly (94)
- 8/26 Avril : Collectage et Installation« Rêve Toujours » - Les Trains-Volants à Bercq (62)
- 19/27 Mai : Collectage « Rêve Toujours » à Orly (94)
- 2/5 Juin : Collectage « Rêve Toujours » à Orly (94)
- 6/7 Juin : Collectage et Installation « Rêve Toujours » Festival « Orly en Fête » à Orly (94)
- 19/22 Août : Rêve Toujours/Festival Eclat/Aurillac (15)
- 16 au 22 septembre : Rêve Toujours/Maxéville (54)
- 10 au 12 octobre : Rêve Toujours/Maxéville (54)
- du 16 au 19 octobre : Rêve Toujours/Maxéville (54)
- du 23 au 25 octobre : Rêve Toujours/Maxéville (54)
- du 1er au 6 décembre : Rêve Toujours/Maxéville (54)



FICHE TECHNIQUE

Public visé : Création publique tout public

Durée:

- Collectage : 1 semaine minimum
- Installation éphémère et lecture de rêves : 1H à une demi-journée (*adaptable*)

Jauge : illimitée

Équipe: 2 comédiens et 1 technicien

Montage et démontage: Installation : 1/2 journée – Démontage : 2H

Espace scénique : adaptable selon projet et lieu

Sonorisation fournie par nos soins

Besoins techniques à fournir par l'organisateur :

- lumière si la représentation se déroule la nuit
- une loge avec un miroir et un point d'eau à proximité de l'espace scénique
- une place de parking à proximité du lieu scénique
- Prise 16A à proximité
- Repas et Hébergement pour 3 personnes durant toute la période du projet (collectage et installation)

CONTACTS:

Elodie - 06 86 52 28 32 - cie.epictout@gmail.com

Didier cretonart@gmail.com

"Le rêve c'est la roue libre de l'esprit..."



« Même si un rêve n'est qu'une hypothèse, pourquoi se priverait-on d'en faire ? » - Paul VALÉRY
"Le rêve, c'est la roue libre de l'esprit." Pierre Reverdy



« BOIS TA LETTRE » est accompagné par l'Association **Compagnie ÉPI « C » TOUT**
pour le montage des tournées et la production de ces spectacles
1 Place de la Mairie – 86600 SAINT SAUVANT
N° SIRET : 80410171500022 - APE 9001Z - Licence N°2/1077166- N°3/1077167